

কোডিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার
পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২২৫

কোডিড ১৯ প্রেক্ষিতে ২০২২ সালের এইচএসসি ও আলিম পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

পত্র: প্রথম

বিষয় কোড: ২২৫

পূর্ণ নম্বর: ১০০

তত্ত্বীয় নম্বর: ৪০

ব্যাবহারিক: ৬০

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বষ্টি (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
প্রথম অধ্যায় শিল্পকলা কি ও কেন	শিল্পকলা বিষয়ের স্বরূপ বর্ণনা করতে পারবে। নিজের জীবনে তার প্রতিফলন ঘটাতে পারবে। চিত্রাঙ্কন, ভাস্কর্য ও স্থাপত্য বিষয়ে সারা বিশ্বের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস বিব্রত করতে পারবে। আদিম মানুষের অক্ষিত ছবির বর্ণনা দিতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> আদিম মানুষের ছবি আঁকার শুরু থেকে ক্রমবিকাশের বিভিন্ন স্তরের সাধারণ আলোচনা শিল্প কি? শিল্পকলার বৈশিষ্ট্য, চারু ও কারুশিল্প চিত্রকলা ভাস্কর্য স্থাপত্য 	২	১ম, ২য়	
তৃতীয় অধ্যায় বাংলাদেশের খ্যাতিমান চিত্রশিল্পী	বাংলাদেশের খ্যাতিমান চিত্রশিল্পী ও তাঁদের চিত্রকর্ম সম্পর্কে বর্ণনা দিতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন কামরূপ হাসান আনন্দোঁরুল হক এস এম সুলতান শফিউদ্দিন আহমেদ 	১	১২শ	
চতুর্থ অধ্যায় বাংলাদেশের লোকশিল্প ও কারুশিল্প	বাংলাদেশের লোকশিল্প ও কারুশিল্প সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> বাংলাদেশের লোকশিল্প ও কারুশিল্প 	৩	১৭শ-১৯শ	
ব্যাবহারিক : বাঁশ অথবা কাঠ দিয়ে একটি ফুলদানী বা কলমদানী তৈরী কর।			৬	২০শ-২৫শ	ব্যাবহারিক তালিকার ১ নং ২০শ-২৫শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
পঞ্চম অধ্যায় ব্যাবহারিক শিল্পকলা	ছবি আঁকার উপকরণ ও মাধ্যম সম্পর্কে জানতে ও শিখতে পারবে। ছবি আঁকার নিয়ম-কানুন সম্পর্কে জানতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> ছবি আঁকার উপকরণ, মাধ্যম ও কিছু নিয়ম-কানুন। পেনসিল, কালি-কলম, চারকোল বা কাঠকয়লা 	১	২৬শ	

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বন্ধ (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
	রেখাচিত্র সম্পর্কে জানতে ও শিখতে পারবে। জড়জীবন(স্টেল লাইফ) সম্পর্কে জানতে ও শিখতে পারবে। হাতের লেখা ও লেখাচিত্র সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।				
ব্যাবহারিক : একটি গ্রামের দৃশ্য পেনসিল দিয়ে স্কেচ কর।			৩	২৭শ-২৯শ	ব্যাবহারিক তালিকার ২ নং ২৭শ-২৯শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে আলোছায়ার সঠিক ব্যবহার দেখিয়ে একটি কাঁচের গ্লাস অংকন কর।			২	৩০শ, ৩১শ	ব্যাবহারিক তালিকার ৩ নং ৩০শ-৩১শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : পেনসিল দিয়ে কর্মরত একজন শ্রমিকের একটি স্কেচ আঁক।			৩	৩২শ-৩৪শ	ব্যাবহারিক তালিকার ৪ নং ৩২শ-৩৪শ ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক : প্যাস্টেল অথবা পোস্টার রং দিয়ে নদীতে সূর্যসহ একটি নৌকা আঁক।	• চিত্রকলার ধর্ম ও নিয়ম,	১	৩৫শ		
	• ছবি আঁকার কাগজ, বোর্ড, ক্লিপ ও ইজেল	১	৩৬শ		
	• ছবি আঁকার রং, জলরং, পোস্টার রং, রঙিন মার্কিং কলম, চক ও মোম প্যাস্টেল, তেলরং	২	৩৭শ, ৩৮শ		
ব্যাবহারিক : প্যাস্টেল অথবা পোস্টার রং দিয়ে নদীতে সূর্যসহ একটি নৌকা আঁক।			৩	৩৯শ-৪১শ	ব্যাবহারিক তালিকার ৫ নং ৩৯শ-৪১শ ক্লাসে সম্পন্ন

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বষ্টি (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
ব্যাবহারিক : প্যাস্টেল দিয়ে একটি মোরগের বিভিন্ন ভঙ্গির ছবি আঁক।					করতে হবে।
			৩	৪২শ-৪৪শ	ব্যাবহারিক তালিকার ৬ নং ৪২শ-৪৪শ ক্লাসে সম্পূর্ণ করতে হবে।
	<ul style="list-style-type: none"> ● চিত্রাংকন: ড্রইং ● আকার আকৃতি ও আদল, জড়জীবন(স্টিল লাইফ), কম্পোজিশন, অনুপাত ও অন্যন্য ● আলোছায়া ● পারসপেকটিভ 		১	৪৫শ	
ব্যাবহারিক : একটি চতুর্কোণ বাল্ক এঁকে পারসপেকটিভ দেখাও।			১	৪৬শ	
			১	৪৭শ	
			৫	৪৮শ-৫২তম	
ষষ্ঠ অধ্যায় ব্যাবহারিক কার্যশিল্প	ব্যাবহারিক শিল্পকলা সম্পর্কে সম্যক ধারণা লাভ করতে পারবে।	<ul style="list-style-type: none"> ● হাতের লেখা ও লেখাচিত্র ● কাপড় ছাপা ● ঝুক ছাপা, ঝুক তৈরীর পদ্ধতি ● ঝুকের সাহায্যে নানা রকম কাপড় ছাপা-চিট্ট কাপড়, শাঢ়ী, ওড়না, টেবিল ক্রথ, বিছানার চাদর, পর্দা, জায়নামাজ 	২	৫৩তম, ৫৪তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৭ নং ৫৩তম,৫৪তম ক্লাসে সম্পূর্ণ করতে হবে।
			১	৫৭তম	
			১	৫৮তম	
			২	৫৯তম,৬০তম	
		<ul style="list-style-type: none"> ● ঝুকে রং লাগাবার ব্যবস্থা, ঝুক ছাপার উপযোগী টেবিল ● ঝুকে ছাপার রং তৈরীর প্রণালী ● বন্ধন ও রঞ্জন শিল্প, ভেট রং, প্রক্ষিয়ান রং 	১	৬১তম	
			১	৬২তম	
			১	৬৩তম	

অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	শিক্ষাক্রম/ পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখন ফল	বিষয় বক্ষ (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
		<ul style="list-style-type: none"> ডাইলন ঠাণ্ডা পানির রং ও উত্তিদজাত রং খয়ের এর ব্যবহার প্রণালী বাটিক শিল্প, বাটিকের জন্য উপযোগী মোম, প্রশিয়ান রঙে বাটিকের উপযোগী মোম বাটিক পদ্ধতিতে নান্দনিক ছবি, বিকাশ পাত্র দিতীয় পাত্র, ন্যাপথল রং ব্যবহার প্রণালী, উর্বরক পাত্র প্রথম পাত্র বিভিন্ন ধরনের হলুদ রং, খয়েরী রং, লাল রং, নীল রং, বেগুনী রং কালার রং তৈরী, ভেজিটেবল কালার, সোডিয়াম সালফার 	১	৬৪তম	
			১	৬৫তম	
			২	৬৬তম, ৬৭তম	
			১	৬৮তম	
			১	৬৯তম	
ব্যাবহারিক : ১.৫ ফুট X ১ ফুট কাপড়ের মধ্যে বাটিক পদ্ধতিতে একটি নান্দনিক ছবি অংকন কর।			৬	৭০তম-৭৫তম	ব্যাবহারিক তালিকার ৮ নং ৭০তম-৭৫তম ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
ব্যাবহারিক		সর্বমোট	৭৫		
১) বাঁশ অথবা কাঠ দিয়ে একটি ফুলদানী বা কলমদানী তৈরী কর। ২) একটি গ্রামের দৃশ্য পেনসিল দিয়ে ক্ষেচ কর। ৩) পেনসিল দিয়ে আলোছায়ার সঠিক ব্যবহার দেখিয়ে একটি কাঁচের গ্লাস অংকন কর। ৪) পেনসিল দিয়ে কর্মরত একজন শ্রমিকের একটি ক্ষেচ আঁক। ৫) প্যাস্টেল অথবা পোস্টার রং দিয়ে নদীতে সূর্যসহ একটি নৌকা আঁক। ৬) প্যাস্টেল দিয়ে একটি মোরগের বিভিন্ন ভঙ্গির ছবি আঁক। ৭) একটি চতুর্কোণ বাক্স এঁকে পারসপেকটিভ দেখাও। ৮) ১.৫ ফুট X ১ ফুট কাপড়ের মধ্যে বাটিক পদ্ধতিতে একটি নান্দনিক ছবি অংকন কর।		তত্ত্বীয় ক্লাসের সাথে সাথে উল্লিখিত সময়ের মধ্যে ব্যাবহারিক কাজটি সম্পন্ন করতে হবে।			

মান বণ্টন: প্রশ্নপত্রের ধারা ও মান বণ্টন অপরিবর্তিত থাকবে।